

# **auroora**

**REPENSANDO O FUTURO DO AUDIOVISUAL BRASILEIRO**

# O QUE É A AURORA?

*A Aurora é uma plataforma de streaming gratuita dedicada exclusivamente ao audiovisual brasileiro, com foco especial em produções independentes. Mais do que um catálogo de obras, a Aurora é um ecossistema digital que conecta criadores, apreciadores e profissionais da área por meio de uma estrutura interativa e inclusiva. Pensada para dar visibilidade a conteúdos que muitas vezes ficam à margem, ela oferece acesso fácil, gratuito e democrático à riqueza cultural nacional.*

*Além do streaming, a Aurora integra funcionalidades como salas ao vivo, podcasts, inteligência artificial para suporte técnico e criativo, área de tutoriais com participação de especialistas e uma seção de projetos colaborativos onde ideias ganham corpo com o apoio da comunidade. A plataforma se apresenta como uma nova forma de fazer, assistir e viver o audiovisual brasileiro. Inovadora, acessível e feita por todos.*

**CRIA SENAC 2025**

# O NOSSO OBJETIVO

*A Aurora tem como objetivo fortalecer o audiovisual brasileiro ao criar uma plataforma acessível, inclusiva e gratuita, que conecta criadores independentes de todas as regiões e contextos sociais com o público. Queremos que cada pessoa tenha a chance de compartilhar sua história, encontrar apoio e fazer parte de um movimento cultural transformador. Ao reunir diferentes vozes, estilos e realidades, buscamos ampliar a visibilidade de obras que normalmente não encontram espaço nas grandes mídias.*

*Mais do que exibir conteúdos, a Aurora promove conexões entre artistas, educadores, técnicos, cineclubes e comunidades, formando uma rede colaborativa. Acreditamos no poder da arte para formar novos públicos, estimular o pensamento crítico e construir um imaginário coletivo mais justo, diverso e representativo. Nossa missão é simples, mas profunda: devolver ao povo brasileiro o protagonismo sobre sua própria imagem, narrativa e identidade cultural.*

**CRIA SENAC 2025**

# O PROBLEMA

*O Brasil vive uma crise de visibilidade no setor audiovisual, especialmente nas produções independentes. Apesar da diversidade cultural e talento, muitas obras não alcançam o público, ficando restritas a festivais ou canais de acesso limitado.*

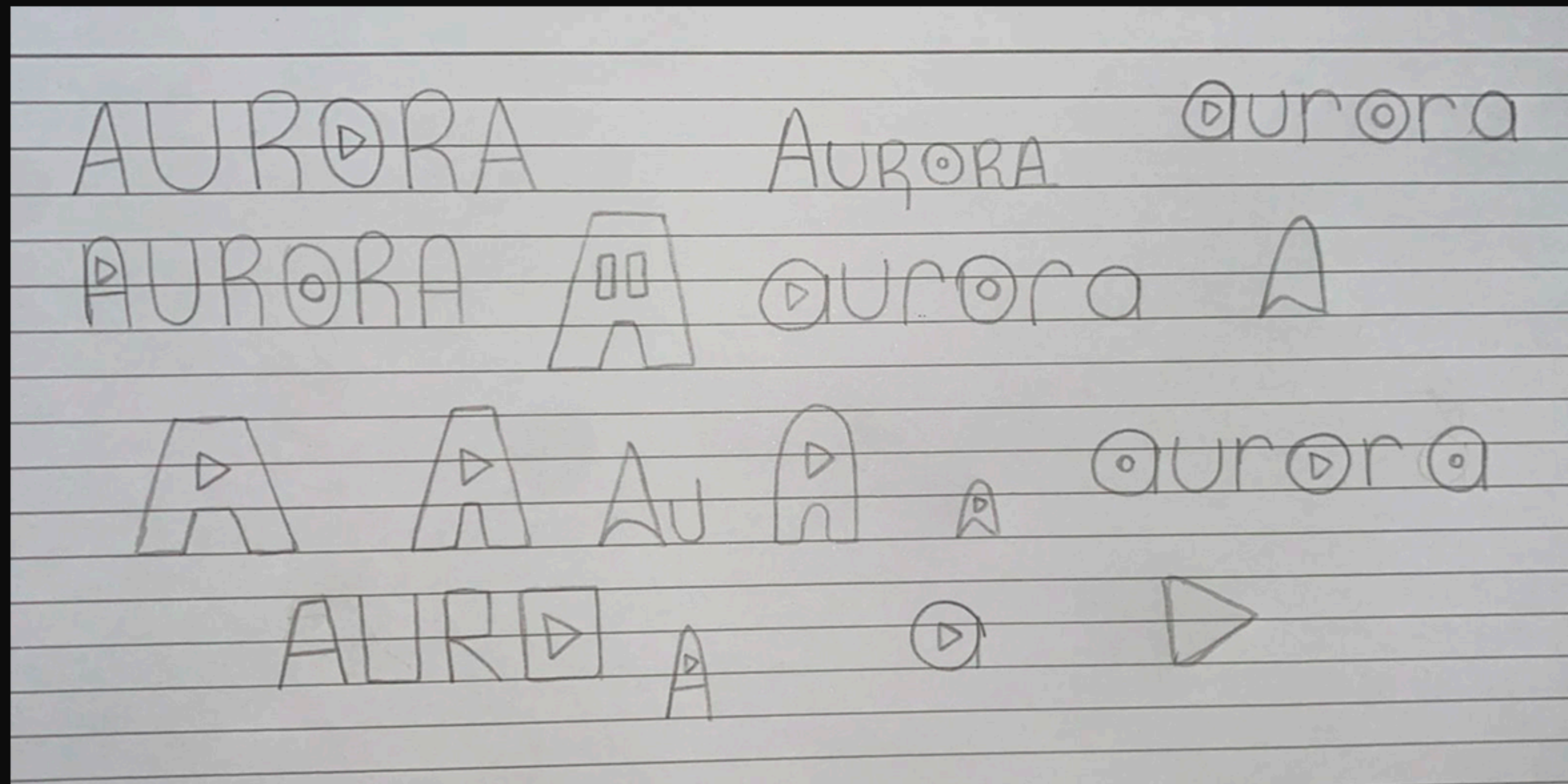
*A falta de políticas públicas e espaços de exibição agrava esse cenário, criando um ciclo de apagamento: sem visibilidade, não há reconhecimento; sem reconhecimento, não há recursos. Como consequência, criadores desistem e conteúdos de grande valor cultural se perdem, enquanto o mercado é dominado por produções estrangeiras.*

# A SOLUÇÃO

*A Aurora é uma plataforma de streaming gratuita, acessível e colaborativa, criada para aproximar o público das produções nacionais. Além de exibir conteúdos, ela promove, apoia e incentiva a criação audiovisual, permitindo o envio de materiais por qualquer pessoa. Oferece suporte técnico, assistente de IA, projetos, tutoriais, podcasts com profissionais, área infantil e empréstimo de equipamentos para comunidades. Com curadoria focada em diversidade, a Aurora se propõe a ser um ecossistema do audiovisual brasileiro, não apenas uma vitrine.*



# ESBOÇO LOGOTIPO



# LOGOTIPO - CONCEITO DE DESIGN

*A logo usa um degradê amarelo sobre fundo escuro, transmitindo energia, brasilidade e inovação. As fontes arredondadas são amigáveis e acessíveis. Os ícones incorporados nas letras como: "play" e "REC", refletem a proposta da plataforma: unir consumo e produção audiovisual em um só lugar.*



## VARIAÇÕES

aurora

aurora

aurora

aurora

aurora

aurora

aurora

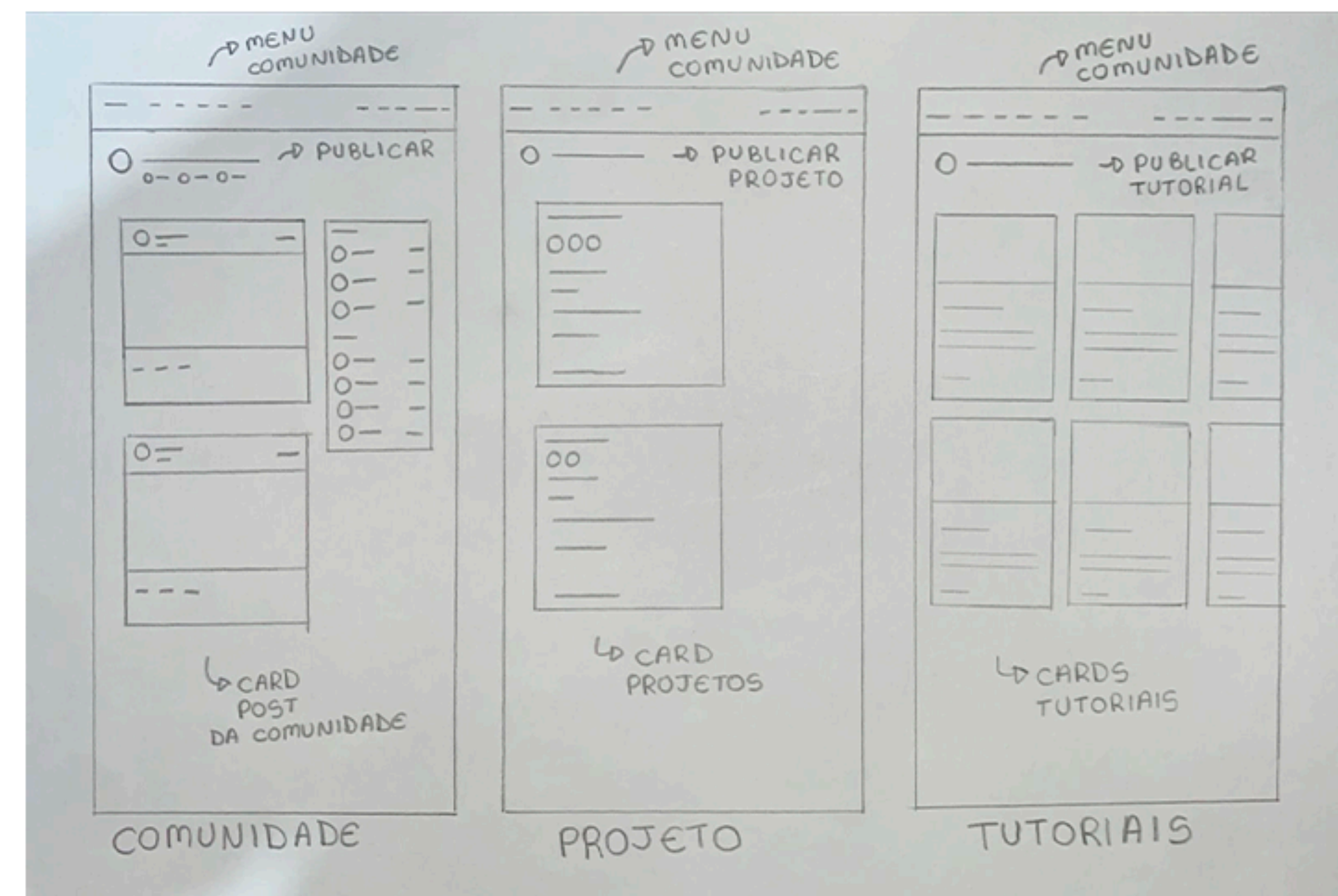
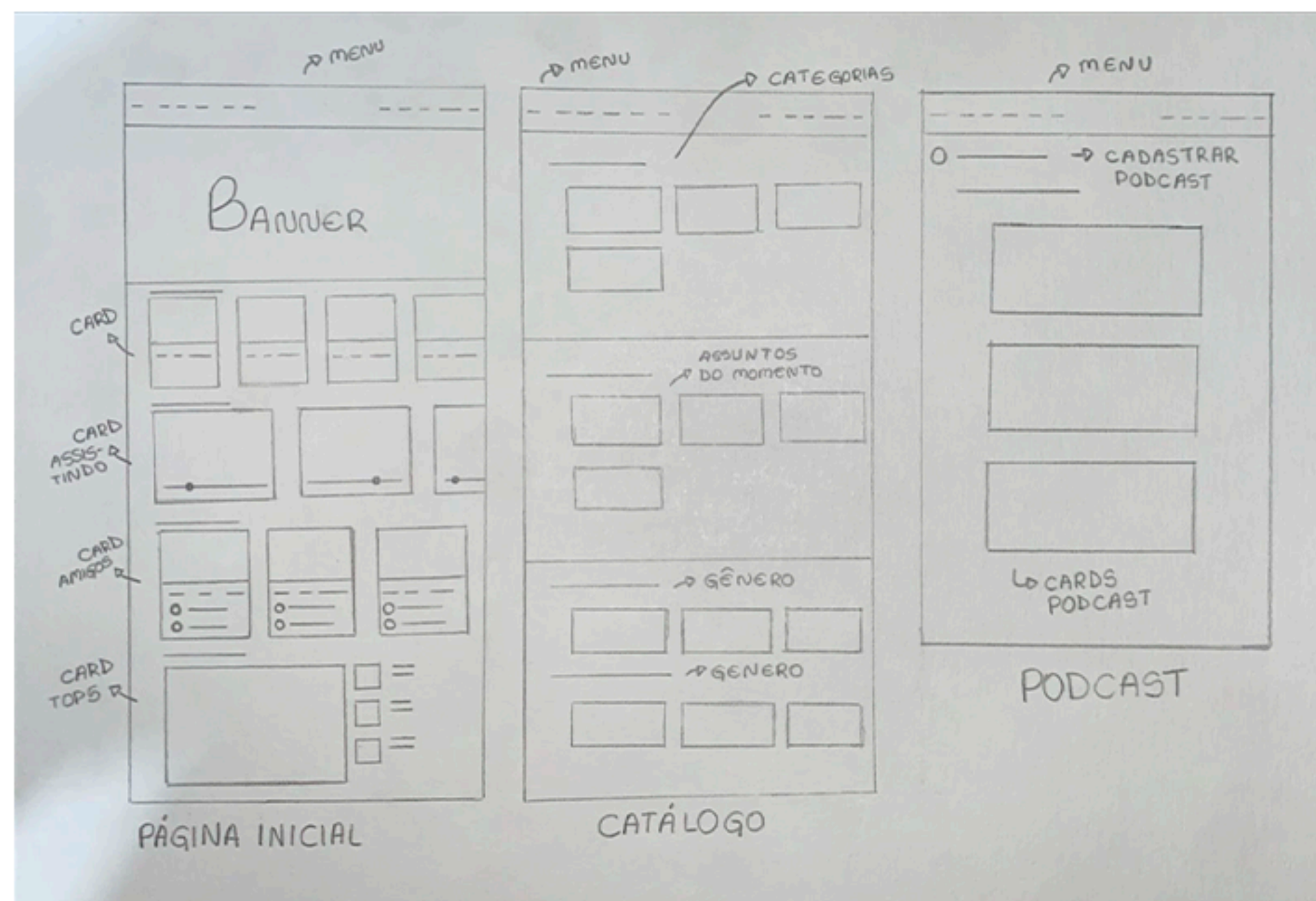
aurora

aurora

aurora



# ESBOÇO INTERFACE

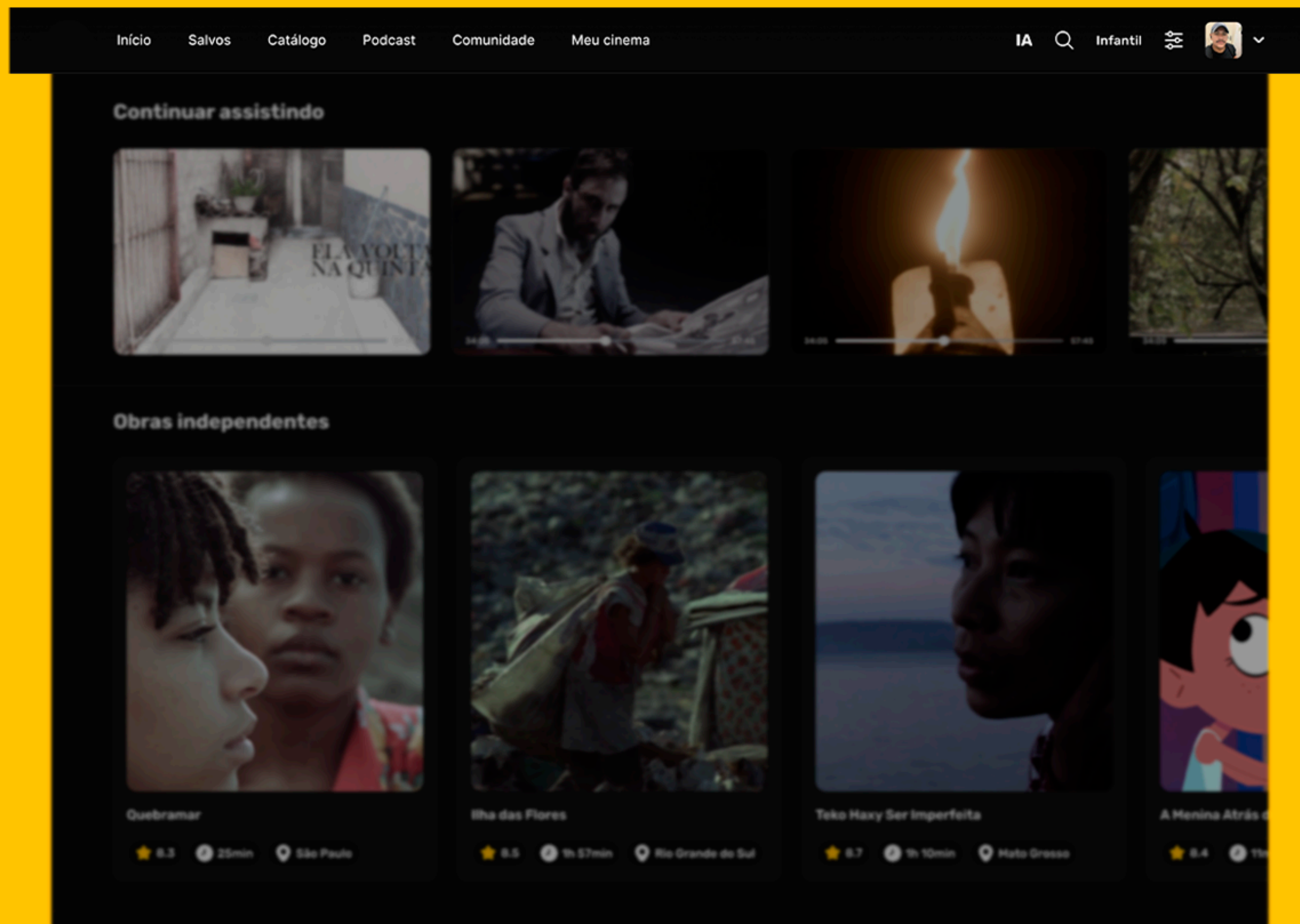


# INTERFACE - CONCEITO DE DESIGN

*O projeto utiliza a cor amarela para simbolizar criatividade e otimismo, destacando ações em um layout escuro. Tons de cinza no fundo oferecem contraste e organização. Ícones arredondados reforçam acessibilidade, com hierarquia visual clara: "regular" para áreas neutras e "solid" para ações principais. A tipografia Rubik combina legibilidade, modernidade e acessibilidade, adequada para diversos dispositivos.*



# PÁGINA INICIAL



A Aurora conta com um menu intuitivo e dinâmico, oferecendo uma ampla variedade de interações que facilitam a navegação e enriquecem a experiência do usuário.

**Início:** Espaço onde o usuário pode explorar uma ampla variedade de obras do cinema nacional, com fácil acesso aos conteúdos em destaque e categorias diversas.

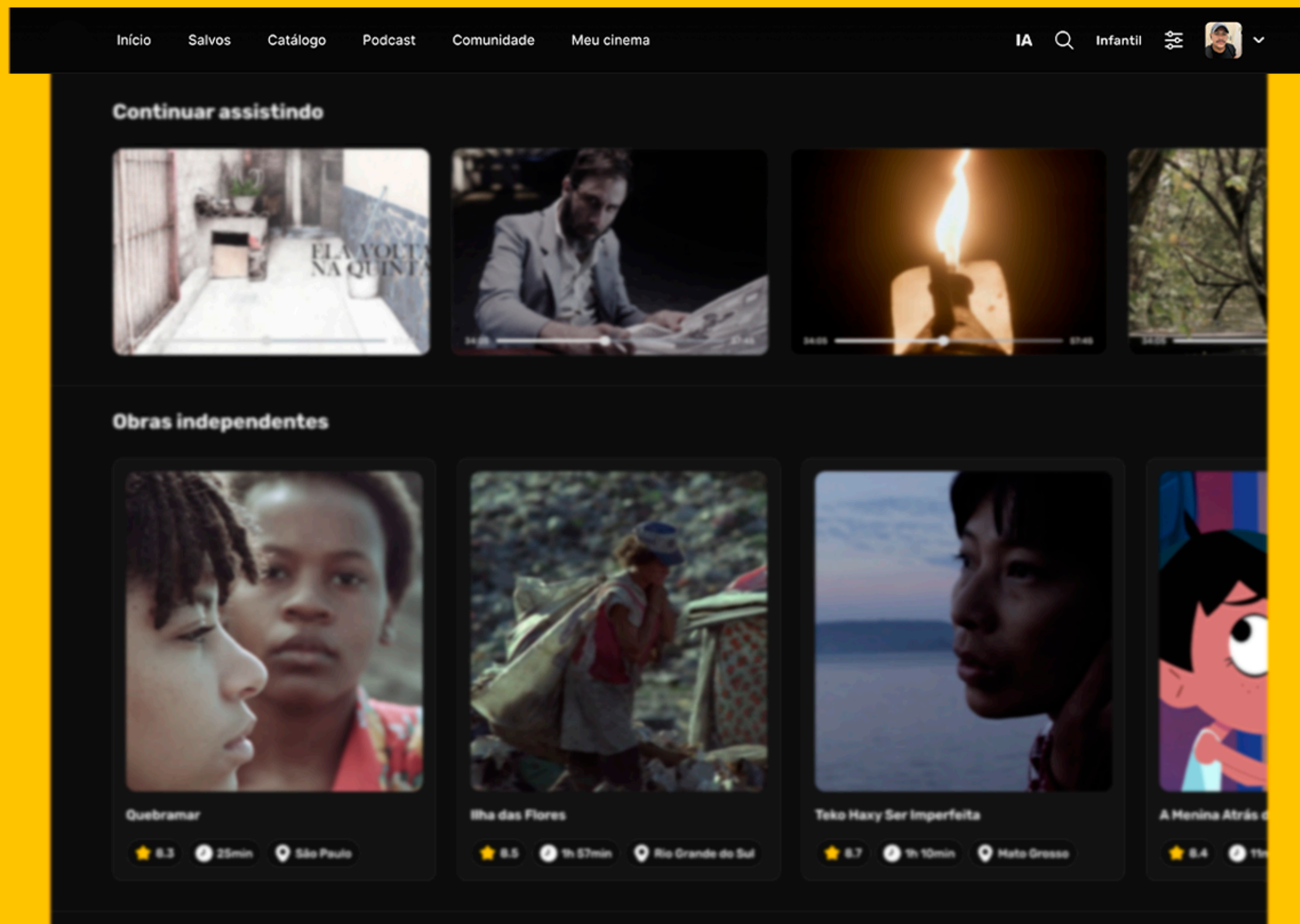
**Salvos:** Área dedicada às obras marcadas como favoritas, onde o usuário também recebe recomendações personalizadas da Aurora e sugestões compartilhadas por amigos.

**Catálogo:** Reúne todos os conteúdos disponíveis na plataforma, organizados por categoria e gênero, facilitando a busca por obras que atendam aos diferentes interesses do público.

**Podcast:** Espaço aberto para que qualquer usuário publique seus próprios podcasts, permitindo que outros possam ouvir, interagir e acompanhar transmissões ao vivo.



# PÁGINA INICIAL



**Comunidade:** Espaço onde o usuário pode interagir com amigos, comentar sobre obras, fazer indicações, criar publicações e acessar novas formas de interação por meio de um menu exclusivo.

**Meu Cinema:** Sessão dedicada à publicação de produções independentes. O usuário pode enviar suas obras, que passam por curadoria antes de entrarem no catálogo oficial da plataforma.

**IA:** Ambiente onde a inteligência artificial atua como parceira criativa, auxiliando na criação de roteiros, oferecendo ideias, tirando dúvidas técnicas e sugerindo novos conteúdos para assistir.

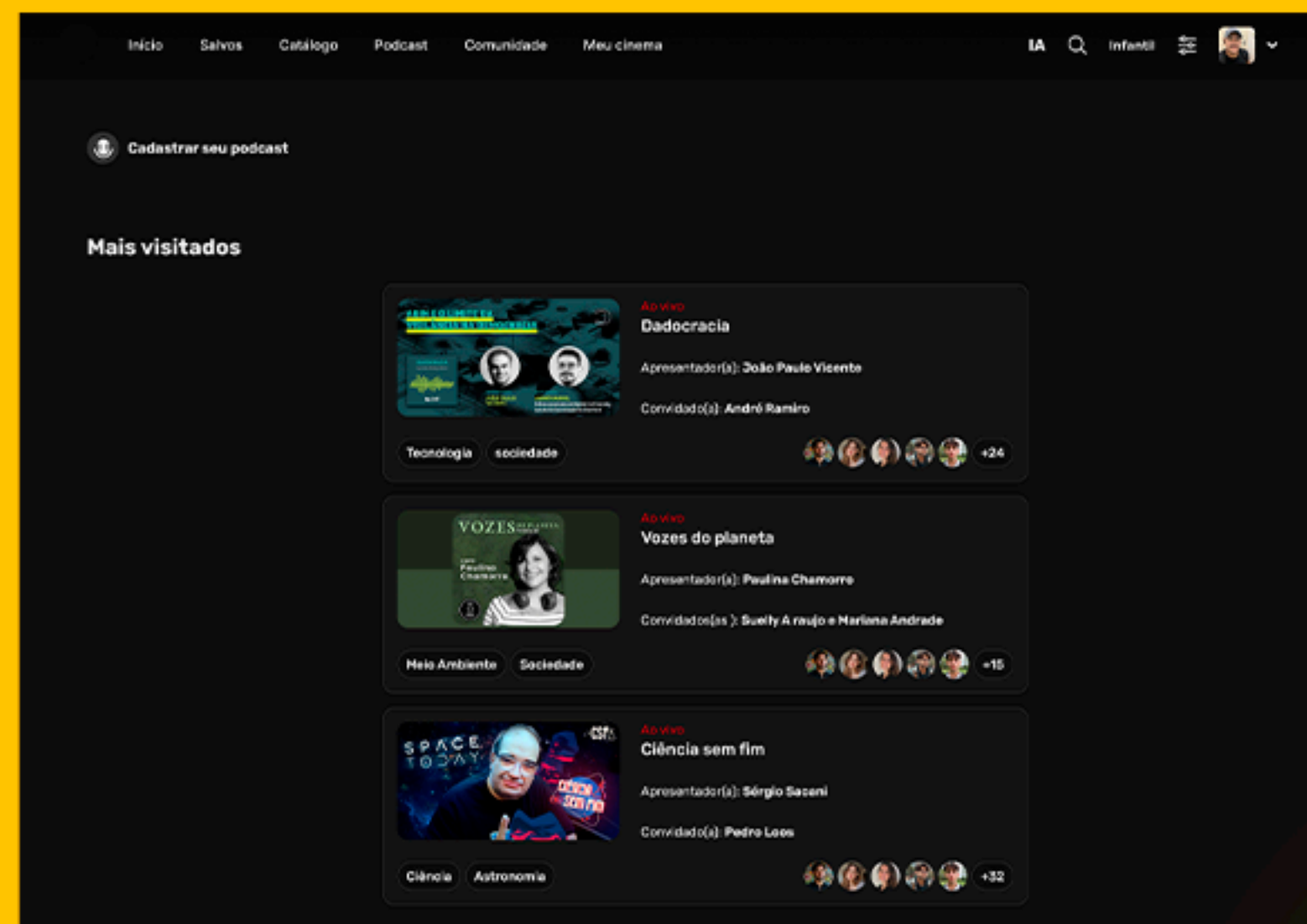
**Infantil:** Redireciona o usuário para o perfil infantil, com conteúdos educativos e apropriados para crianças.

**Perfil:** Permite ao usuário alternar entre diferentes perfis na plataforma.

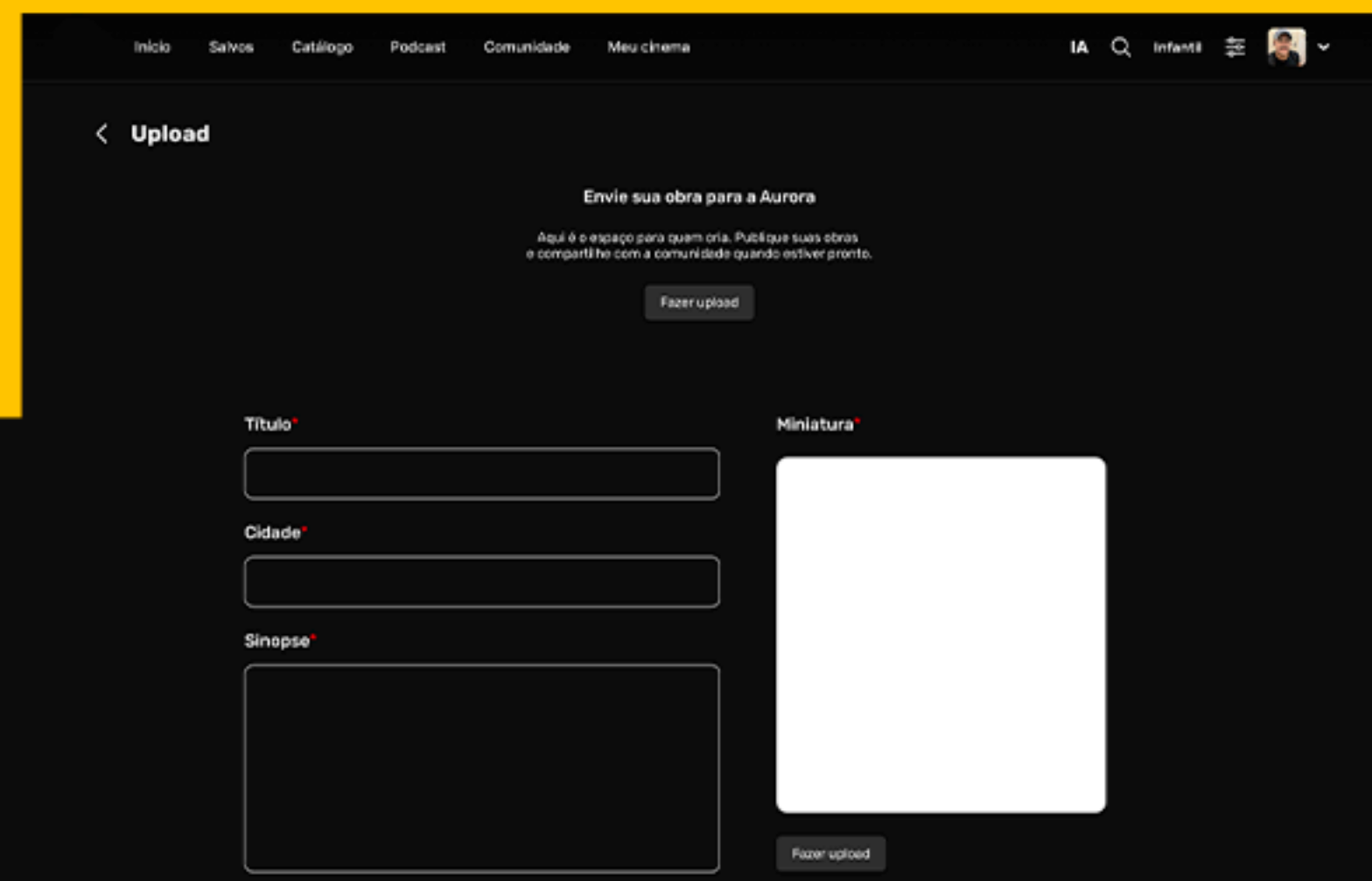
**Configurações:** Leva o usuário à página de ajustes da Aurora, onde é possível personalizar preferências e acessar opções da conta.



# OUTRAS PÁGINAS



## PODCAST




## UPLOAD DE CONTEÚDO



# CARDS

1



Lá do Alto


★ 4.0 9min Rio de Janeiro

@felipegomes2  
Emocionante e simples, mexeu comigo

@camila\_ferreira  
Mostra a força da família com delicadeza

@luanaribeiro  
Um curta que emociona com sua pureza e autenticidade

2



Natureza Forte

★ 4.2 11min Pernambuco e Bahia

3



Região Nordeste

4



34:05 57:45

**CARD 1 - Feedback da Comunidade:**  
Reúne comentários e notas de amigos, junto com dados da obra.

**CARD 2 - Informações da Obra:**  
Exibe nota, duração e estado de origem do filme.


**CARD 3 - Por Região:**  
Apresenta produções organizadas por regiões do Brasil.

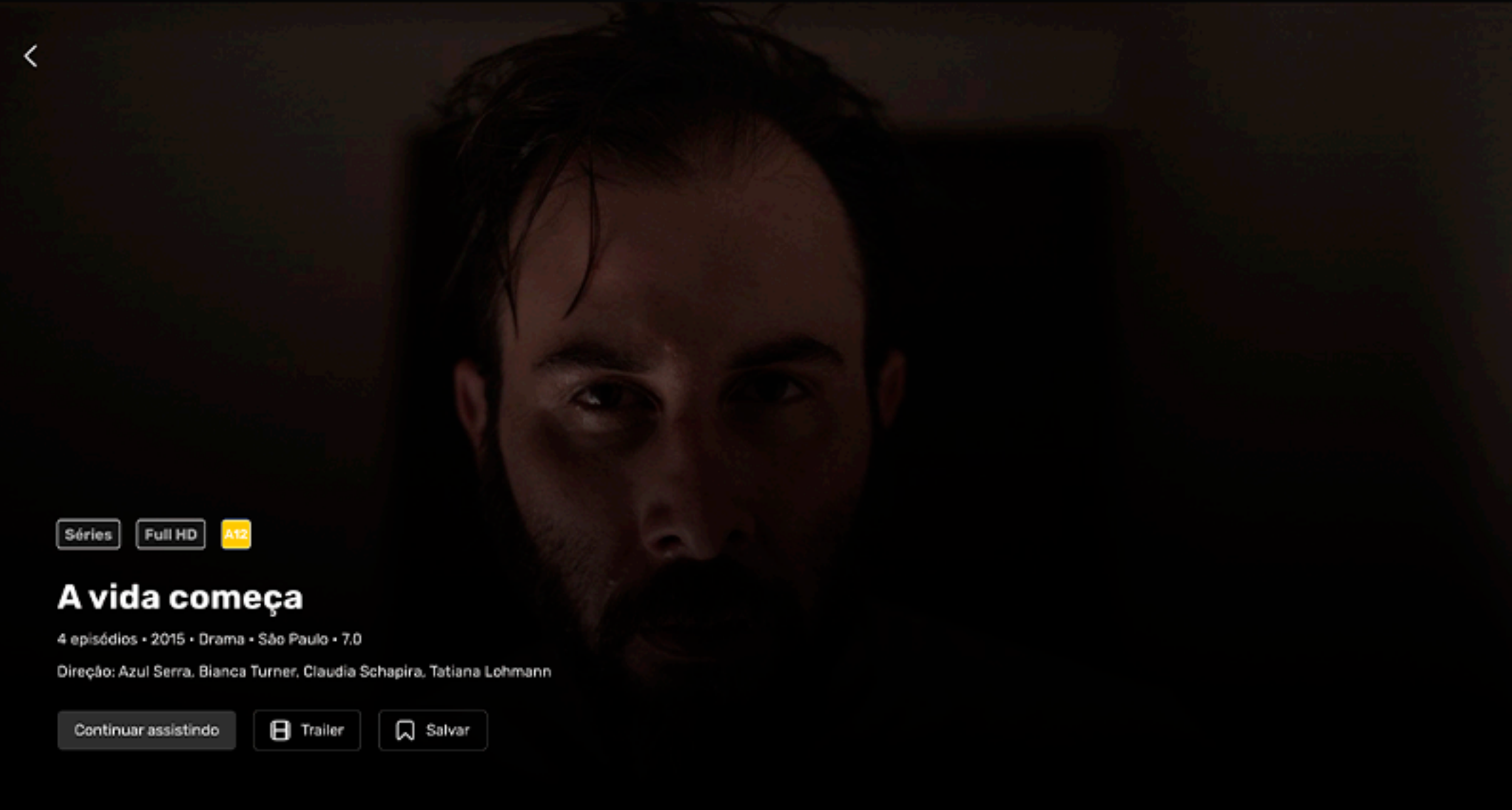
**CARD 4 - Continuar Assistindo:**  
Mostra onde o usuário parou, facilitando a retomada da obra.



# SOBRE A OBRA

[Início](#) [Salvos](#) [Catálogo](#) [Podcast](#) [Comunidade](#) [Meu cinema](#)

IA 🔍 Infantil ⚙️ 



Séries Full HD A12

## A vida começa

4 episódios • 2015 • Drama • São Paulo • 7.0

Direção: Azul Serra, Bianca Turner, Claudia Schapira, Tatiana Lohmann

[Continuar assistindo](#) [Trailer](#) [Salvar](#)






### Sinopse

Um retratista tem o dom da clarividência. Com o poder de prever o futuro, ele mudará radicalmente a vida daqueles que cruzam seu caminho: um jovem de periferia, uma mulher bem sucedida, um senhor viúvo e uma delegada de polícia.

### Porque assistir

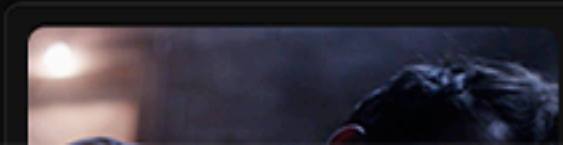
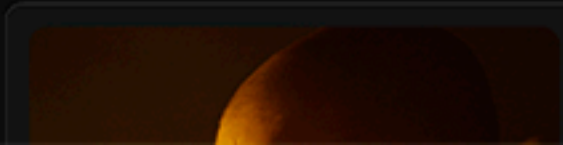
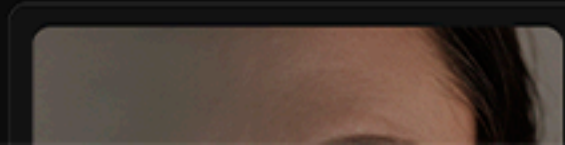
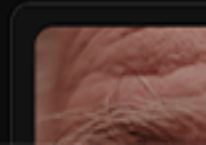
De forma lúdica, a série indaga como as trajetórias de vida podem se transformar abruptamente. Com realização do Itaú Cultural, concepção e produção da Manifesto Improptu e do Núcleo Bartolomeu de Depoimentos e conta com participações especiais como a de Helena Ignez.

### Elenco


 Danilo Grangheia  Flávio Porto  Helena Ignez  Luaa Gabanini  Thiago Freitas

[Temporada 1](#) [Temporada 2](#)

### 1-4 Episódios

Comentários [Ver mais](#)

 @Marcellosilva • 28/05/2025  
Rio de Janeiro

Essa série me prendeu desde o primeiro episódio. A trama com clarividência e periferia é uma mistura que eu nunca tinha visto antes. Muito boal

 @CaroLartes • 27/05/2025  
São Paulo

Gostei da pegada sombria e reflexiva. É mais do que entretenimento, faz a gente pensar no poder das escolhas e nos caminhos da vida.

 @vitor\_lima • 23/05/2025  
Ceará

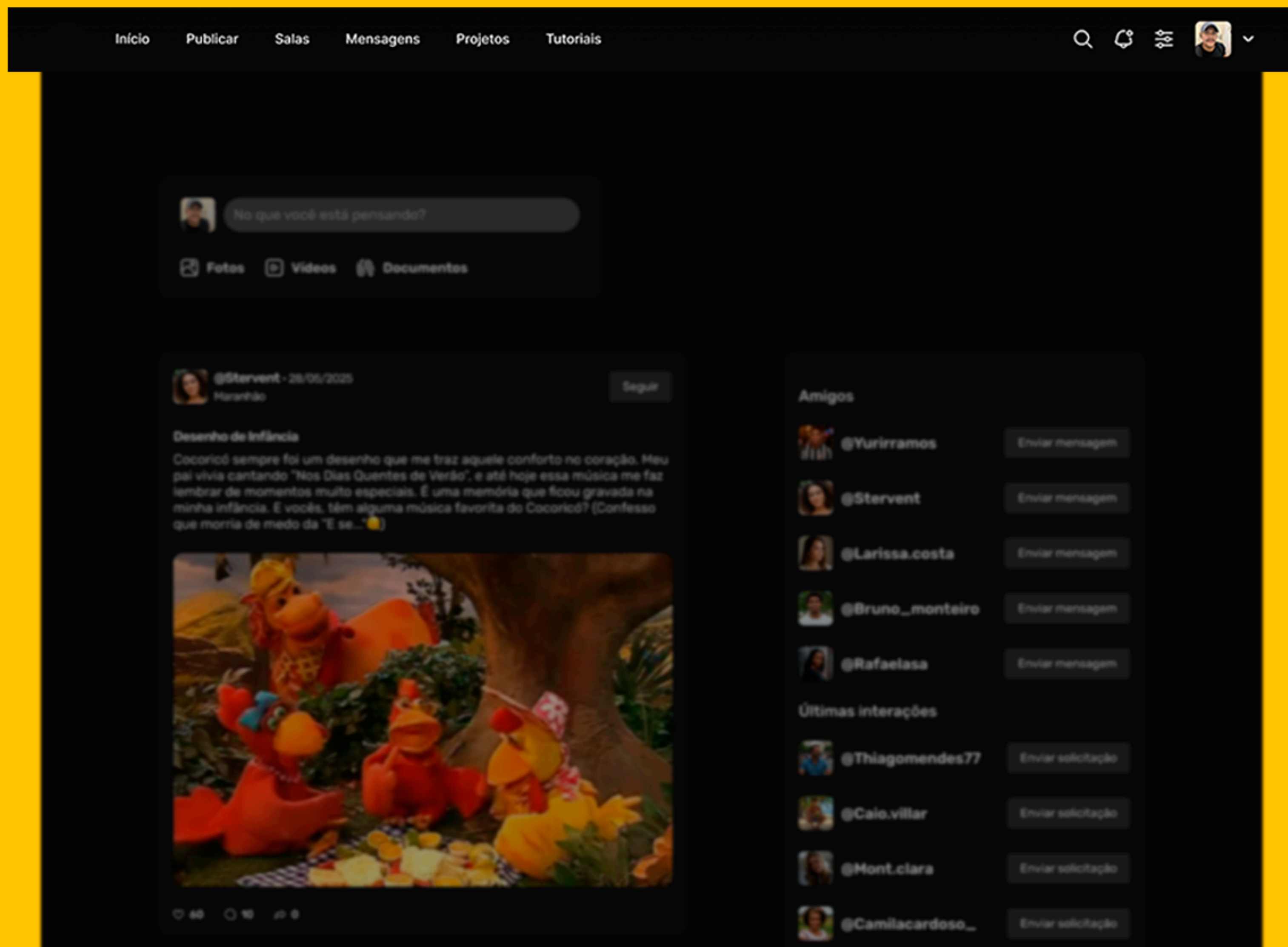
Um retrato potente da realidade com um toque sobrenatural. A atuação tá ótima, e a fotografia escura combina demais com a proposta da série.

[Fazer comentário](#)

Nesta página, o usuário encontra todas as informações detalhadas sobre uma obra, incluindo nota, duração, local de produção, elenco completo, sinopse e motivos para assistir. Além disso, é possível acessar episódios adicionais, sugestões personalizadas de conteúdos relacionados e trailers. A página também permite visualizar e publicar comentários, avaliar a obra e adicionar aos favoritos, oferecendo uma experiência completa e interativa.



# COMUNIDADE



**Publicar:** Área onde usuários compartilham fotos, vídeos ou documentos e interagem com postagens. Também é possível trocar ideias, adicionar amigos e gerenciar solicitações. Conta com botão para voltar ao topo.

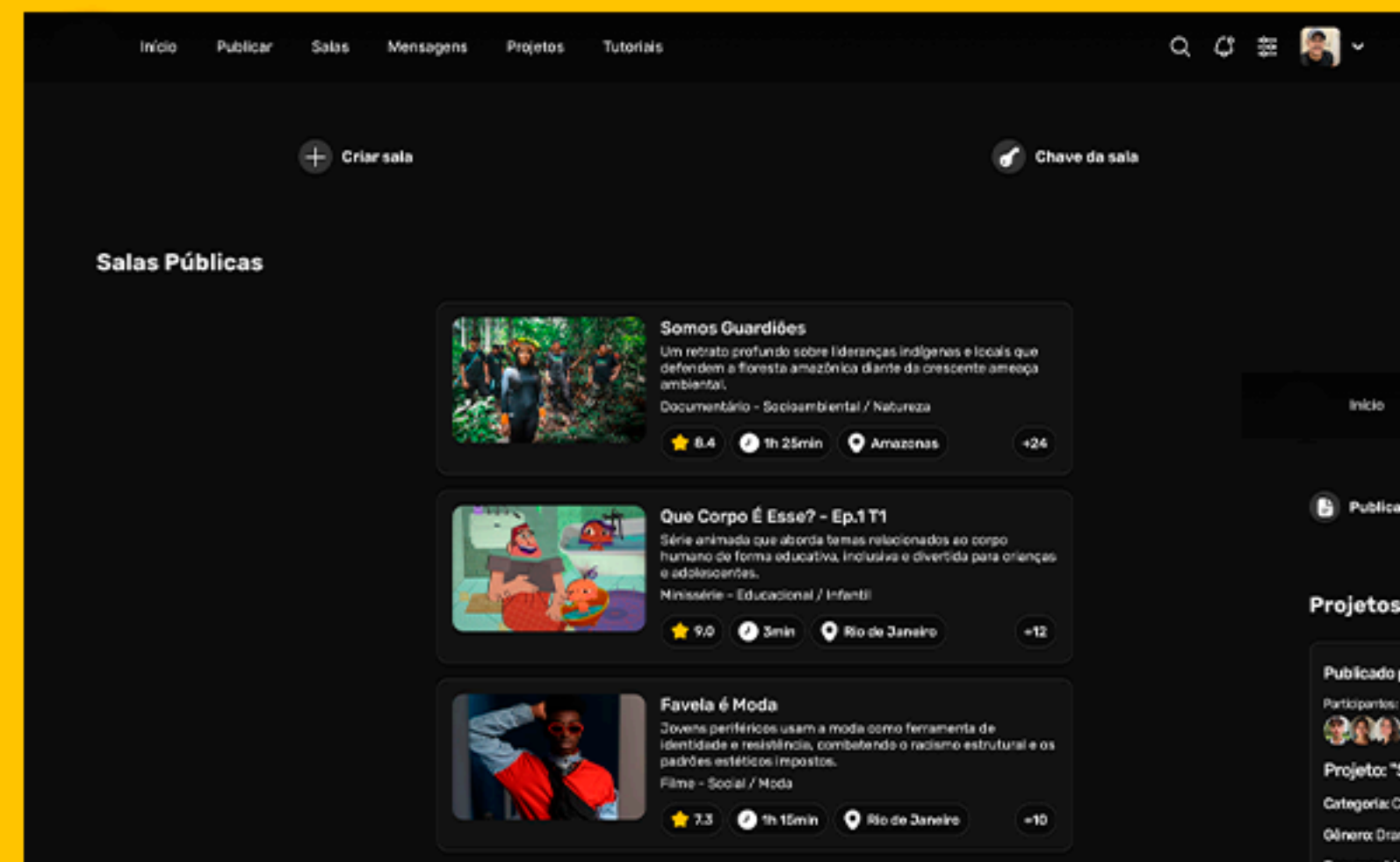
**Salas:** Espaço para assistir conteúdos em grupo, com salas públicas ou privadas (via código). Os cards mostram detalhes do conteúdo e há botão para voltar ao topo.

**Mensagens:** Exibe conversas recentes, amigos e interações. Usuários podem enviar mensagens e aceitar ou recusar solicitações. Botão disponível para voltar ao topo.

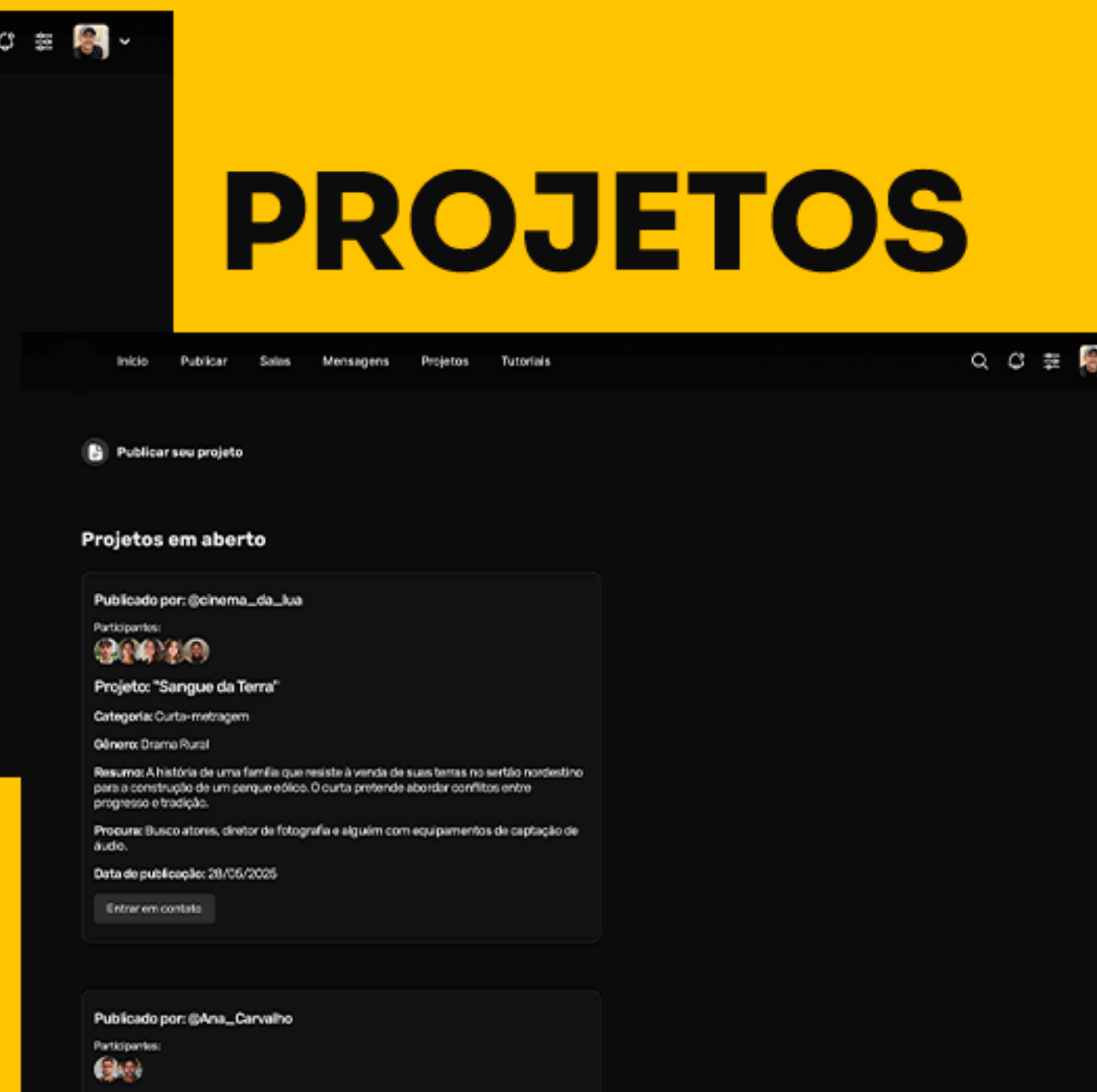
**Projetos:** Usuários divulgam suas obras e buscam parceiros para colaborar. Os cards mostram informações do projeto e permitem contato direto. Botão para voltar ao topo incluso.

**Tutoriais:** Aba para publicar ou assistir tutoriais. Os cards trazem imagem, título, autor e descrição. Também possui botão para voltar ao topo.

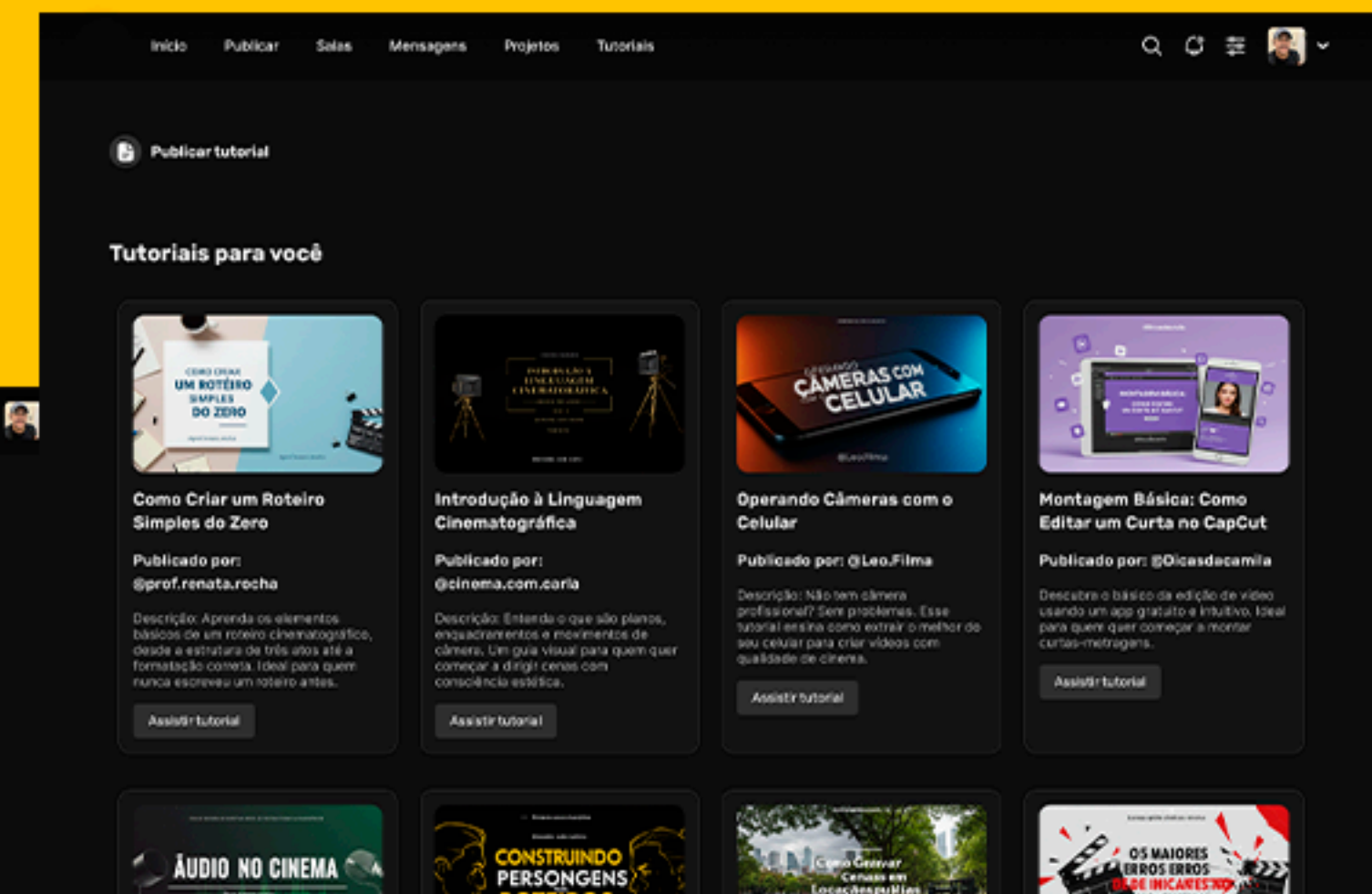
# OUTRAS PÁGINAS



## SALAS AO VIVO



## PROJETOS

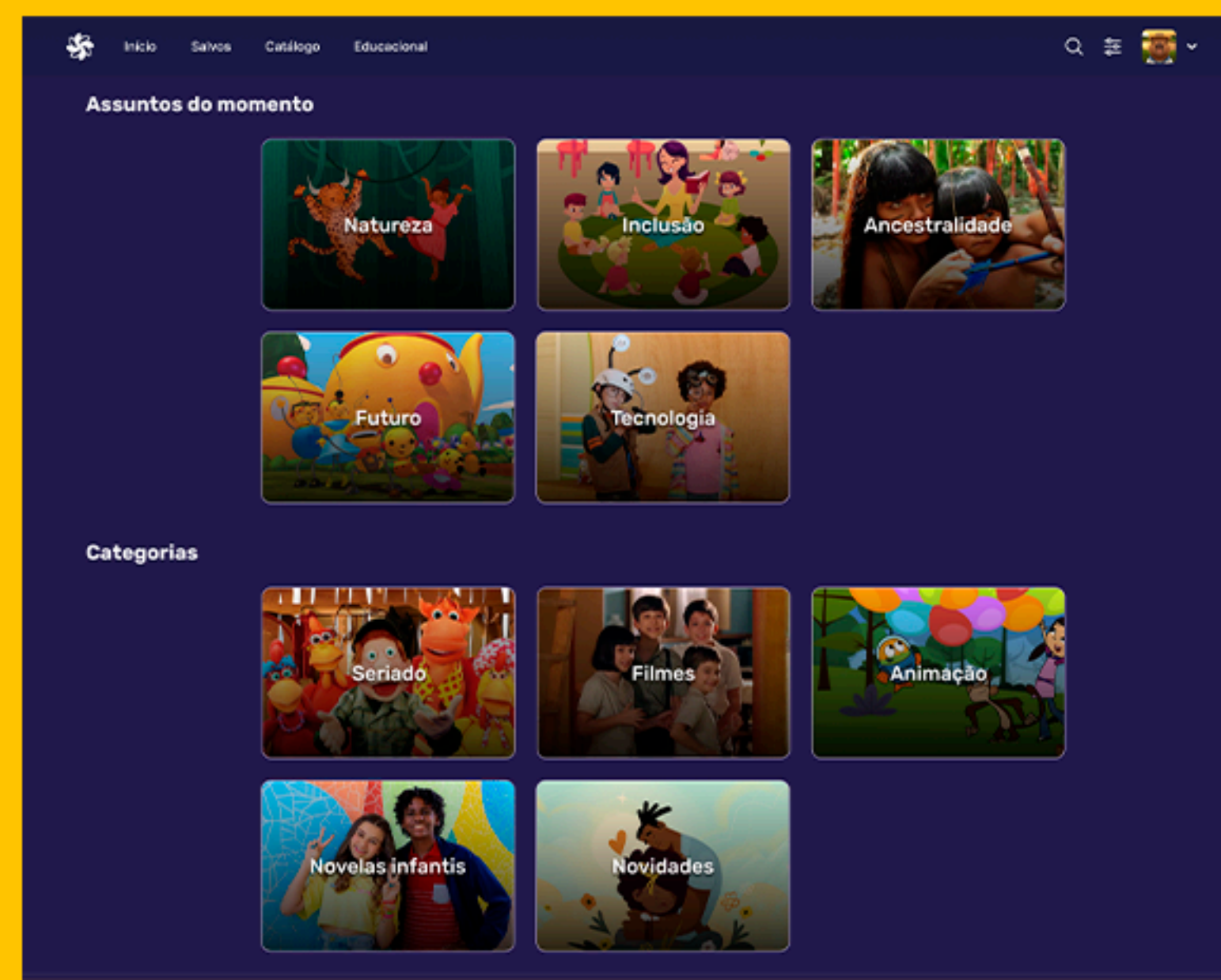
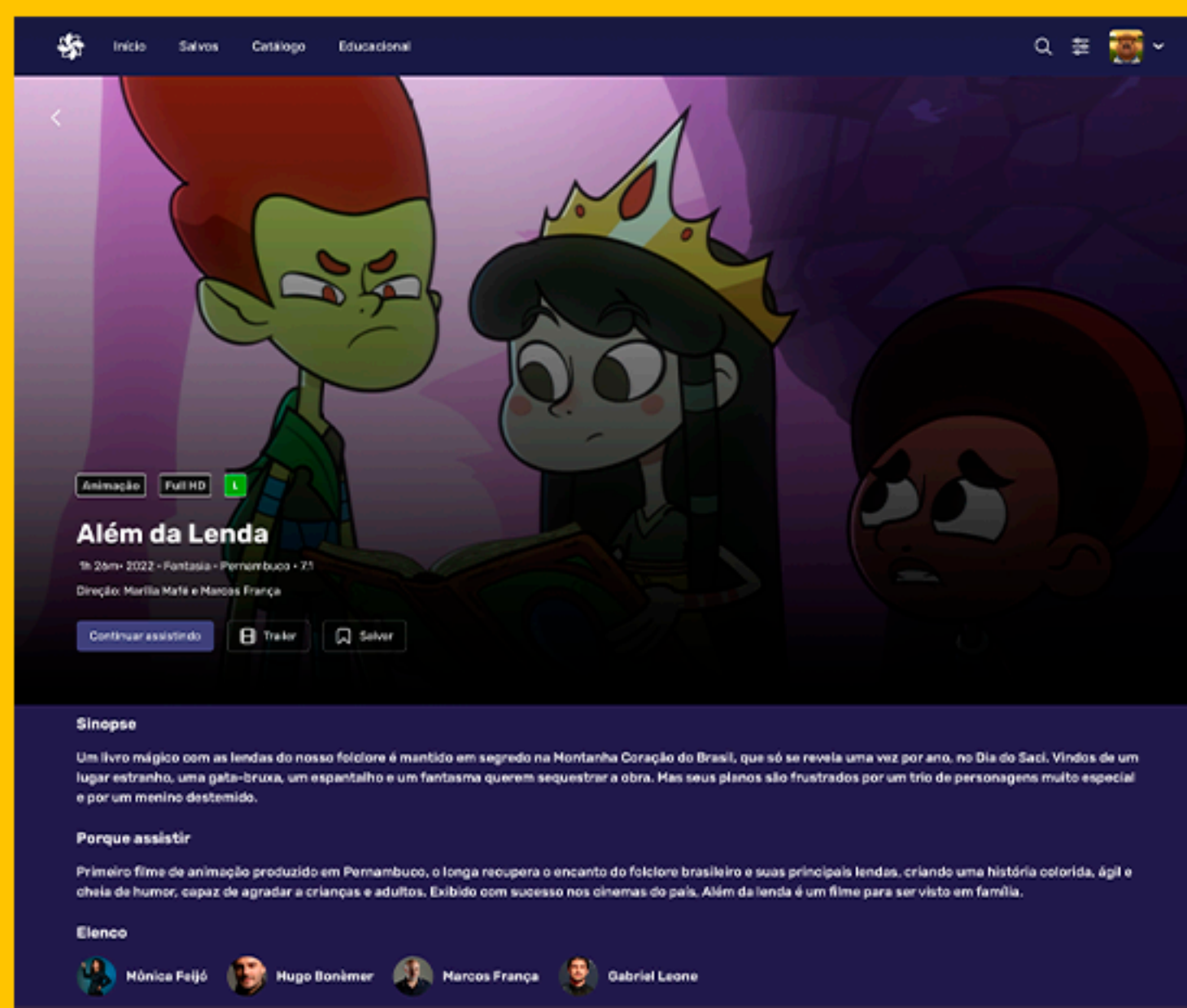
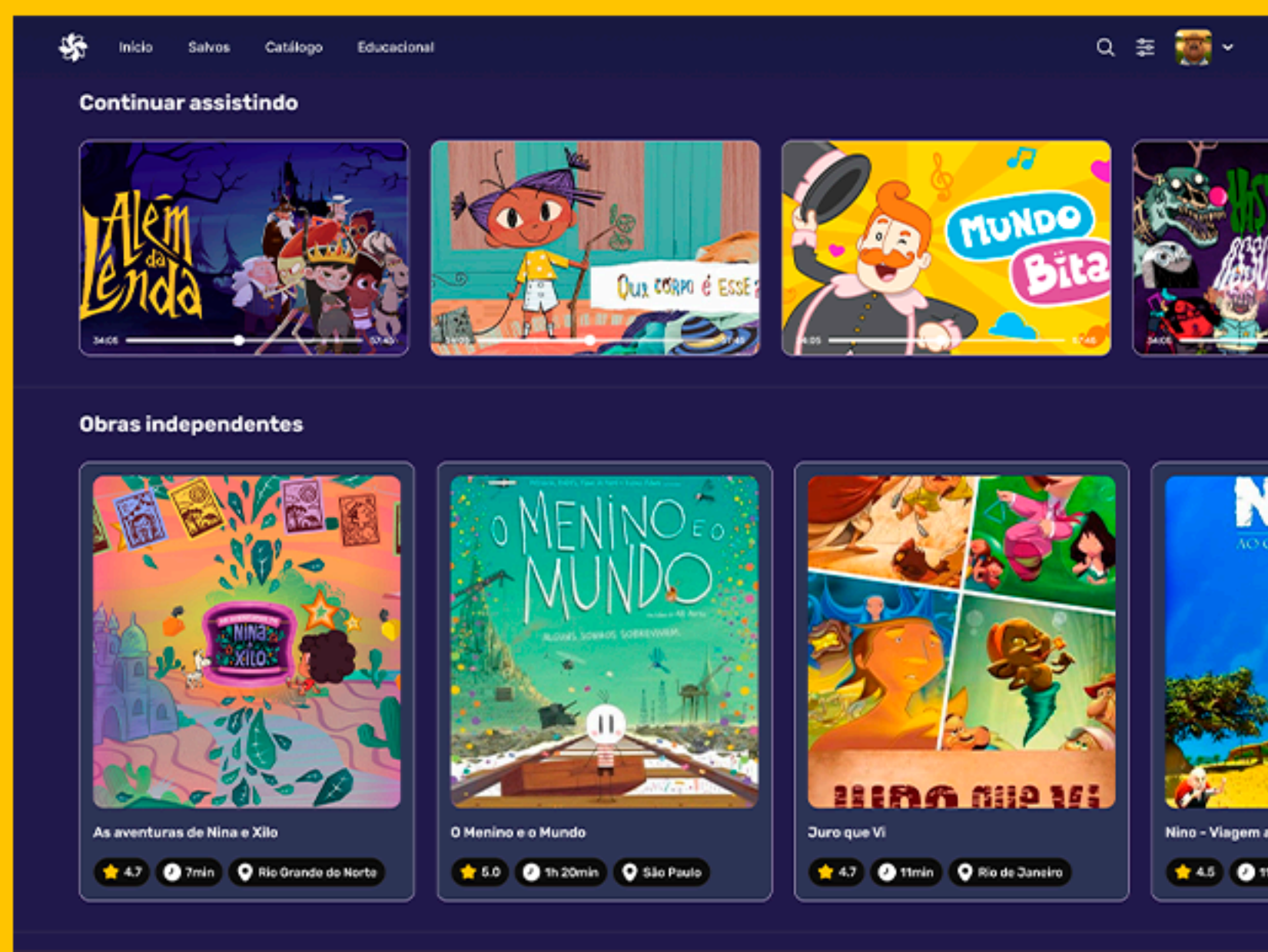


## TUTORIAIS

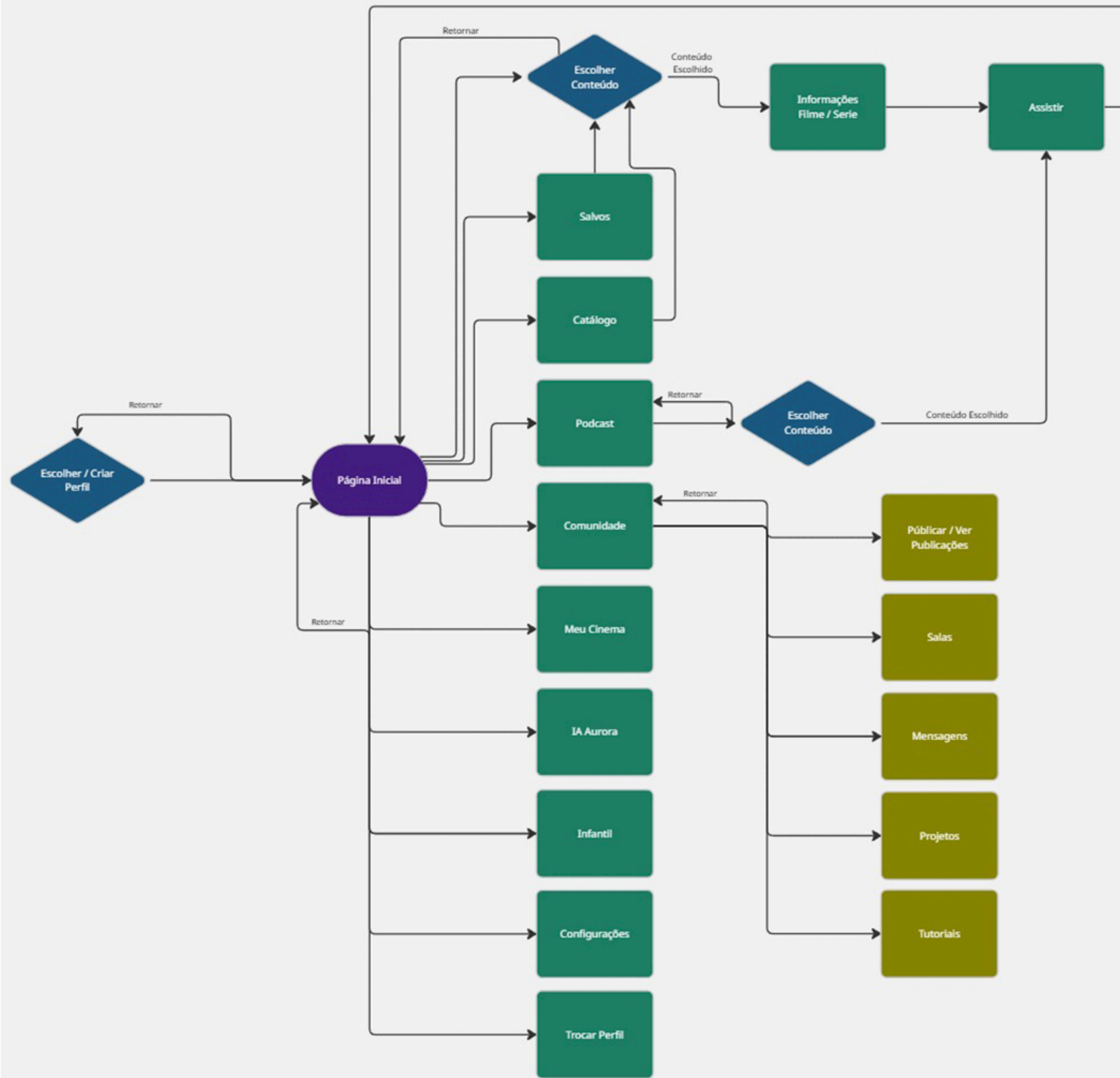


# PÁGINA INFANTIL

*Foram utilizados três tons de roxo, variando do lavanda ao roxo vibrante, para criar um ambiente educativo, lúdico e visualmente atrativo sem recorrer às cores tradicionais do público infantil. O roxo foi escolhido por ser uma cor associada à imaginação, criatividade e sabedoria, alinhando-se à proposta pedagógica dessa seção.*







# VISUAL

## PALETA DE CORES



HEX: #141414



HEX: #333333



HEX: #FFC400



HEX: #27214D



HEX: #353858



HEX: #BEB3D5

## FONTES

RUBIK

abcdefghijklmnopqrs  
tuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ

## ÍCONES



# PROCESSO DE CRIAÇÃO

*Iniciamos com uma pesquisa sobre o cenário do audiovisual nacional, analisando plataformas como Netflix, Globoplay, Itaú Cultural Play, HBO Max, Prime Video, Belas Arte À La Carte e iniciativas independentes. Com base nas reais necessidades dos criadores brasileiros, desenvolvemos o conceito de uma plataforma colaborativa.*

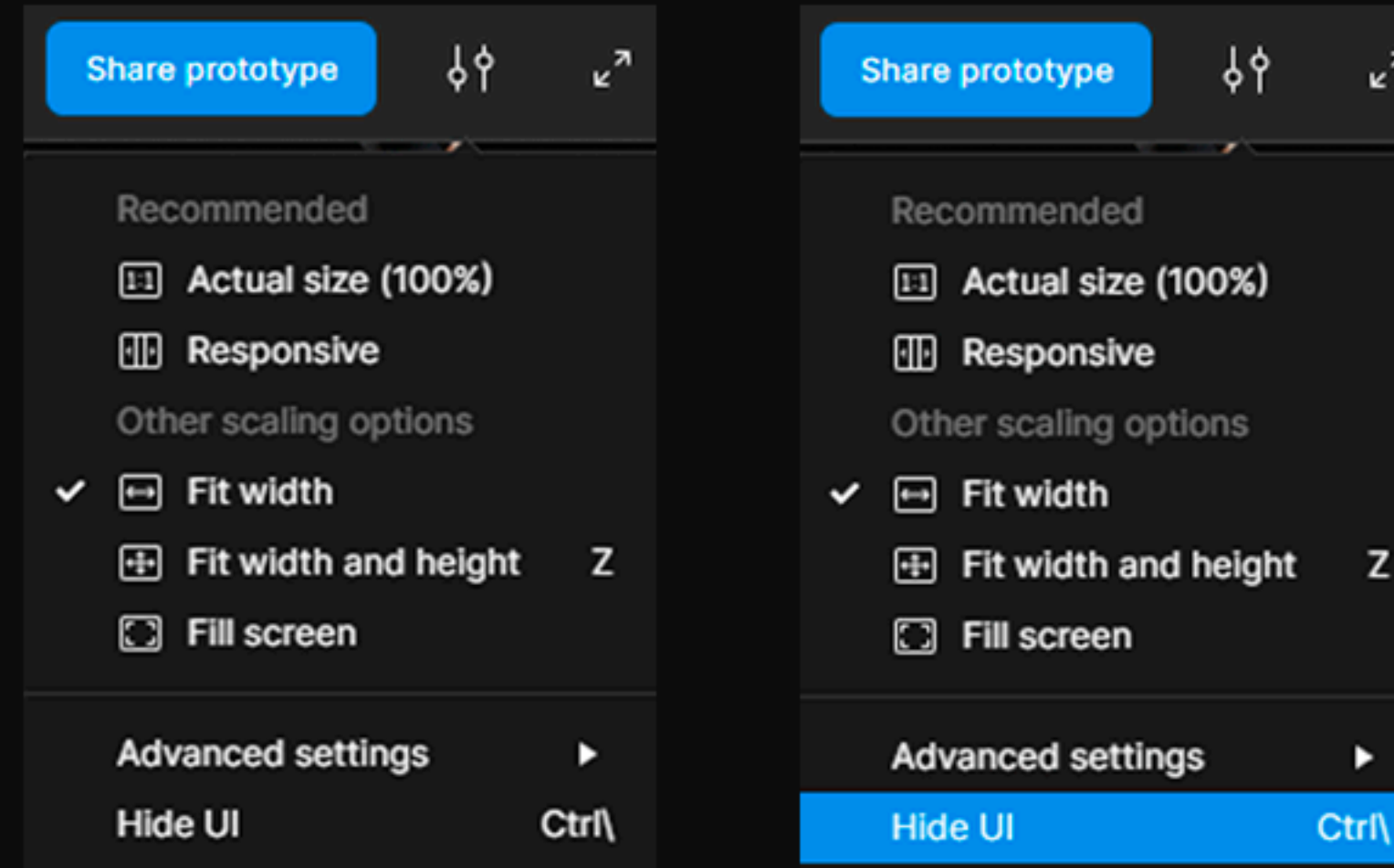
*Criamos a identidade visual, o layout, os fluxos de navegação e definimos funcionalidades com potencial de impacto real na cadeia produtiva do audiovisual.*

# INTERFACE FIGMA

Link: <https://www.figma.com/proto/m5rfeYM2j5XNxrd6uF1a20/Auro-ra---Streaming?page-id=1024%3A3135&node-id=1026-3137&viewport=311%2C241%2C0.06&t=sUHVDmTpPCLhUIFJ-1&scaling=scale-down-width&content-scaling=fixed&starting-point-node-id=1041%3A6499>



Para uma melhor experiência de navegação, acesse "Settings", selecione a opção "Fit width" para ajustar o conteúdo à largura da tela e, em seguida, ative "Hide UI" para ocultar a interface e aproveitar a visualização sem distrações.



**CRIA SENAC 2025**



# CONCLUSÃO

*Em resumo, a Aurora se apresenta como uma plataforma inovadora e democrática, pensada para fortalecer o audiovisual brasileiro por meio da inclusão, colaboração e visibilidade. Ao abrir espaço para criadores de todo o país, oferecer suporte técnico e promover interações reais entre usuários, a Aurora contribui ativamente para a reinvenção do setor. Com iniciativas como premiações anuais e destaques para produções independentes, reafirmamos nosso compromisso em valorizar o talento nacional e construir, junto com a comunidade, um novo futuro para o audiovisual.*

# AGRADECIMENTO

*Agradecemos ao Senac, aos docentes e aos colegas por nos incentivarem a repensar o futuro. A Aurora é um projeto feito com o coração, pensando em um Brasil que valoriza sua cultura.  
Muito obrigado!*